Эльфы, ангелы, феи, гномы, орки, лешии, кикиморы, гоблины, и прочие мифологические существа в культуре человечества имеют прочные корни.

Это удивительно, так как в период, где все явления рассматривают с позиций науки, тем не менее в них ну если не верят, то по крайней мере они не забываются.

В общем-то все мифологические сушества делятся на негативных и позитивных по отношению к человеку. Например, ангел в целом это положительный персонаж, ангел-хранитель. Вестник бога и т.д. Но его противник ангел, поднявший востание против бога, уже не такой позитивный.

Люцифер, бывший ангел, но его свергли в Ад, откуда он «вредит» человеку, если следовать канонической точки зрения. Но есть альтернативная, где он падший ангел, который хотел более свободы.

Другое мифическое существо – эльфы.

Согласно Толкиену эльфы характеризуются:

- положительные черты - невероятно красивый народ, долгожители, стоят за торжество Света, в связи с чем могут показать чудеса воинственности, отличаются творческим подходом, и покровительственным отношением к человеку, неоднократно указывается, что эльфы «учителя людей».

- отрицательные черты – скандальны, вздорны, высокомерны, скрытны, эгоистичны, даже тогда когда это не выгодно. Кроме того, не смотря на всю кажущуюся мудрость в решениях скорополительны.

В толкиеновских произведениях и его последователях, эльфы выступают несколькими группами:

1) Эльфы преданные валарам и их установлениям;
2) Сумеречные эльфы они поддрерживают своеобразное равновесие как с людьми, так и с Валарами;
3) Темные эльфы их окружение гномы и люди, со своими сородичами они не охотно поддерживают отношения;
4) Орки, искаженные эльфы, боятся света, живут в пещерах либо в сумрачных местах, предположительно канибалы.
5) Ненавистники человека, сремящиеся властвовать над ним.

В лице человеческой культуры, в качестве термина эльф выступают несколько существ:

1) толкиеновский персонаж класического эльфа описанного выше;

2) маленькое существо, злобного характера и вида, вредящего человеку, где только можно: кража детей, беспорядок, мороки и пр.
3) маленькое существо с соответствующими крылышками, живущее в малодоступных местах, избегающее человека. Пользуясь этим, живет в свое удовольствие.
4) алчное, злобное, ненавидящее человека существо живущее глубоко в пещерах, сумрачном лесу, охраняющее и чахнувшее над сокровищами имеющими магический характер. Липрекон - магическое золото.

Эльфы, ангелы, феи, гномы и пр. – это в памяти человека положительные персонажи мифологии. Впрочем с определеного периода они кроме ангелов, приобрели явно отрицательные черты, но в целом их до сегодняшнего дня считают

Вампиры, гоблины, орки,